

**Colloque International “La Gnose entre Tradition et Modernité”  
(XVIIIèmes Rencontres Raymond Abellio)  
10, 11 et 12 septembre 2021**

**Universidade Católica do Porto**

Rua Dio Botelho, 1327  
4160-005 – Porto

-

**Lugar do Desenho**

Rua Pintor Júlio Resende, 105  
4420-534 Valbom Gondomar

**Programme**

\*\*\*\*\*

**9 septembre, Jeudi (UCP)**

À partir de 18H30      Accueil puis dîner (UCP, Bar des Arts)

**10 septembre, Vendredi matin (UCP)**

09h30-10h00      Introduction de la session (I. B. Cruz, A. A. R. Canavarró, E. Vieira, J. G. Abreu, H. M. Pereira).  
10h00-11h00      *Orateur invité* : Afonso Rocha, *La Gnose de Sampaio Bruno*.  
11h00-11h30      Pause  
11h30-12h00      Paulo Samuel, *Gnose : matrices et nuances dans la pensée portugaise*.  
12h00-12h30      José Eduardo Franco, *Gnose, hérésie et utopie, ou l'idéalisation de mondes alternatifs*.  
12h30-14h30      Déjeuner (Restaurant du quartier, à préciser)

**10 septembre, Vendredi après-midi (UCP)**

14h30-15h30      *Orateur invité* : Éric Coulon, *Temps de la fin et généalogie de l'Occident. Le messianisme d'Abellio, 4<sup>ème</sup> partie*  
15h30-16h00      Pause  
16h00-16h30      Jean Ratte, *Sémantique de l'immunité*.  
16h30-17h00      José G Abreu, *Visions de la Gnose : L'Exilé par le sculpteur António Soares dos Reis*.  
17h00-17h30      Pause  
17h30-18h00      Manuel Curado, *La Kabale au Portugal: contributions pour une super-science future. De Dom Francisco Manuel de Melo à João da Rocha*  
18h00-18h30      Débat final  
20h00              Dîner (Restaurant du Centre-Ville ou autre option)

**11 septembre, Samedi matin (UCP)**

09h30-10h00      Introduction de la session (D. Verney, J. G. Abreu, H. M. Pereira)  
10h00-10h30      Daniel Verney, *Le champ psychique universel et les navigateurs portugais des XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles*.  
10h30-11h00      Bertrand Vergely, *Proposition pour une lecture du “Manifeste de la nouvelle Gnose” d'Abellio*.  
11h00-11h30      Pause  
11h30-12h00      Jorge Cunha, *La Gnose: dimension permanente de l'intelligence du Christianisme*.  
12h00-12h30      Henrique M. Pereira, *Le Cinema et la Gnose: prédiction et expression de nouveaux “lieux”?* Brève approximation.  
12h30-14h30      Déjeuner (Restaurant du quartier, à préciser)

**11 septembre, Samedi après-midi (UCP)**

- 14h30-15h00 Jean Charles Roux, *Abellio et le Portugal*.  
15h00-15h30 Michelle Nahon, *Une gnose du XXe siècle, celle de Jung*  
15h30-16h00 Pause  
16h00-16h30 Présentation multimédia – GJ/RA.  
16h30-17h30 Table Ronde: *La Gnose entre le passé et le présent: Quelles résonances, dissonances et Rencontres?* (M. Curado, J.E. Franco, B. Vergely, D. Verney)  
Modérateur: J. G. Abreu  
18h00-18h30 Clôture du colloque / Conclusions / Projet SOPHIA\*  
20h00 Dîner (Restaurant du Centre-Ville ou autre option)

**12 septembre, Dimanche matin (LD)**

- 09h30-10h00 Ouverture de la Session (E. Henrique, D. Verney, J. G. Abreu).  
10h00-11h30 Visite à *Lugar do Desenho* et Maison-Atelier Júlio Resende (Eugénio Henrique).  
11h30-13h00 Assemblée-Générale de l'Association ARARE (Auditorium du *Lugar do Desenho*).

\*\*\*\*\*

\* SOPHIA – Acronyme de : Société, Œuvre, Philosophie, Imaginaire, Art – Proposition pour la création d'un groupe d'études croisées France-Portugal.